



Die Damen und Herren Daffke

Lieder und Chansons der 20er Jahre

Presstext

Von hysterischen Ziegen und anderen Nachtgespenstern –
Eine Friedrich Hollaender Revue

So 'ne Revue hätte es auch im berühmt berüchtigten Tingel-Tangel-Theater im Berlin der 20er Jahre geben können. Das Programm widmet sich ganz dem Schaffen des Revue-, Kabarett- und Filmkomponisten Friedrich Hollaender. Unvergessen seine Filmmusik für den Welterfolg 'Der blaue Engel' (1930) mit Titeln wie 'Die fesche Lola' und 'Ich bin von Kopf bis Fuß auf Liebe eingestellt'. Mit scharfer Feder und komplexen Klängen übte Hollaender feinsinnig Gesellschaftskritik und fing meisterhaft die Licht- und Schattenseiten des Menschseins ein. Mit dem Programm 'Von hysterischen Ziegen und anderen Nachtgespenstern' erzählen die Damen und Herren Daffke von all den großen und kleinen Schicksalen, Wünschen und Träumen der Hausfrauen und leichten Mädchen, der Kleinkriminellen und Ganoven in den Hinterhöfen des Berlin der 20er Jahre. Eines vereint sie alle: die Sehnsucht nach dem kleinen bisschen Glück!

Spielzeit: 90 Minuten